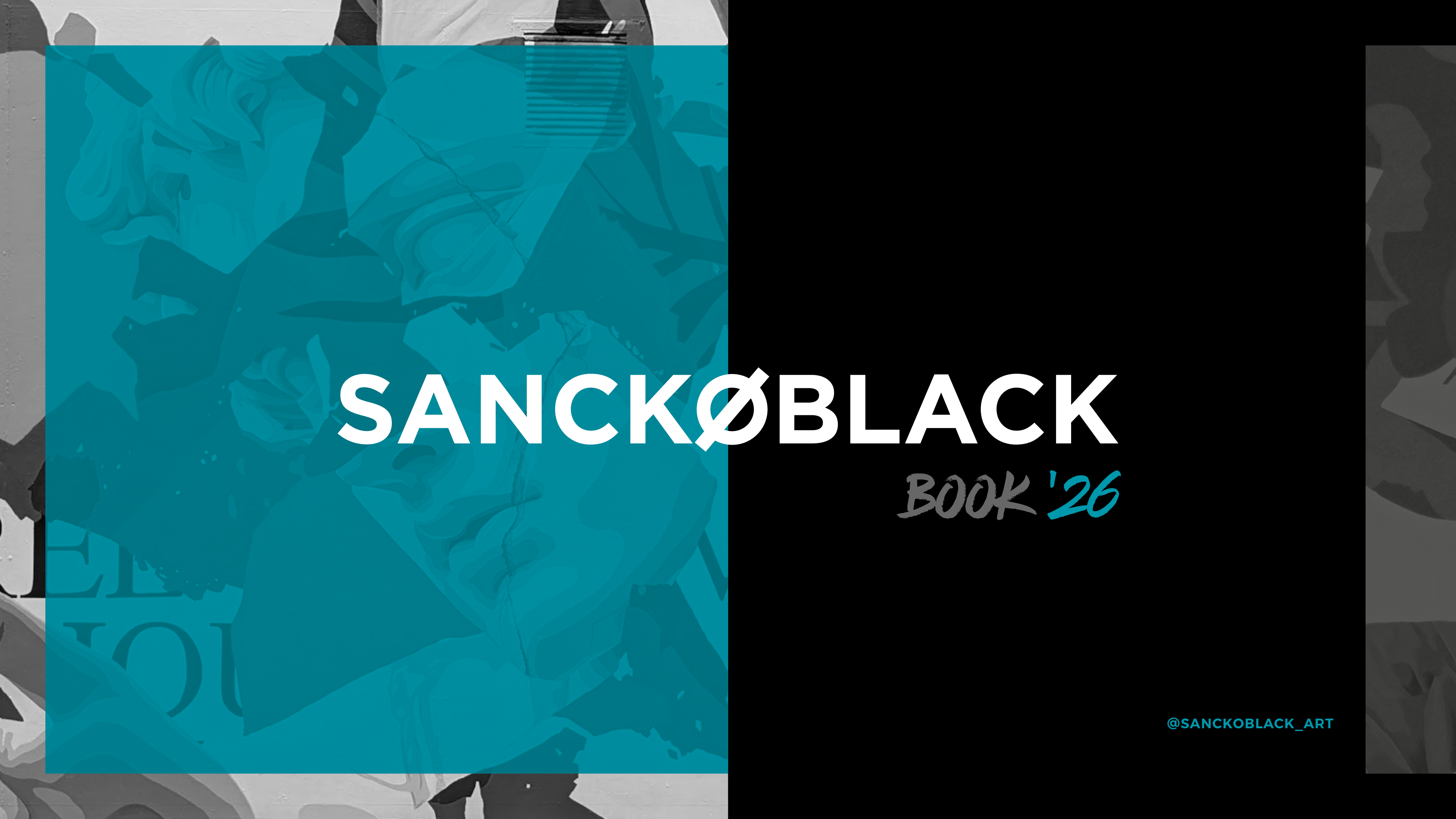
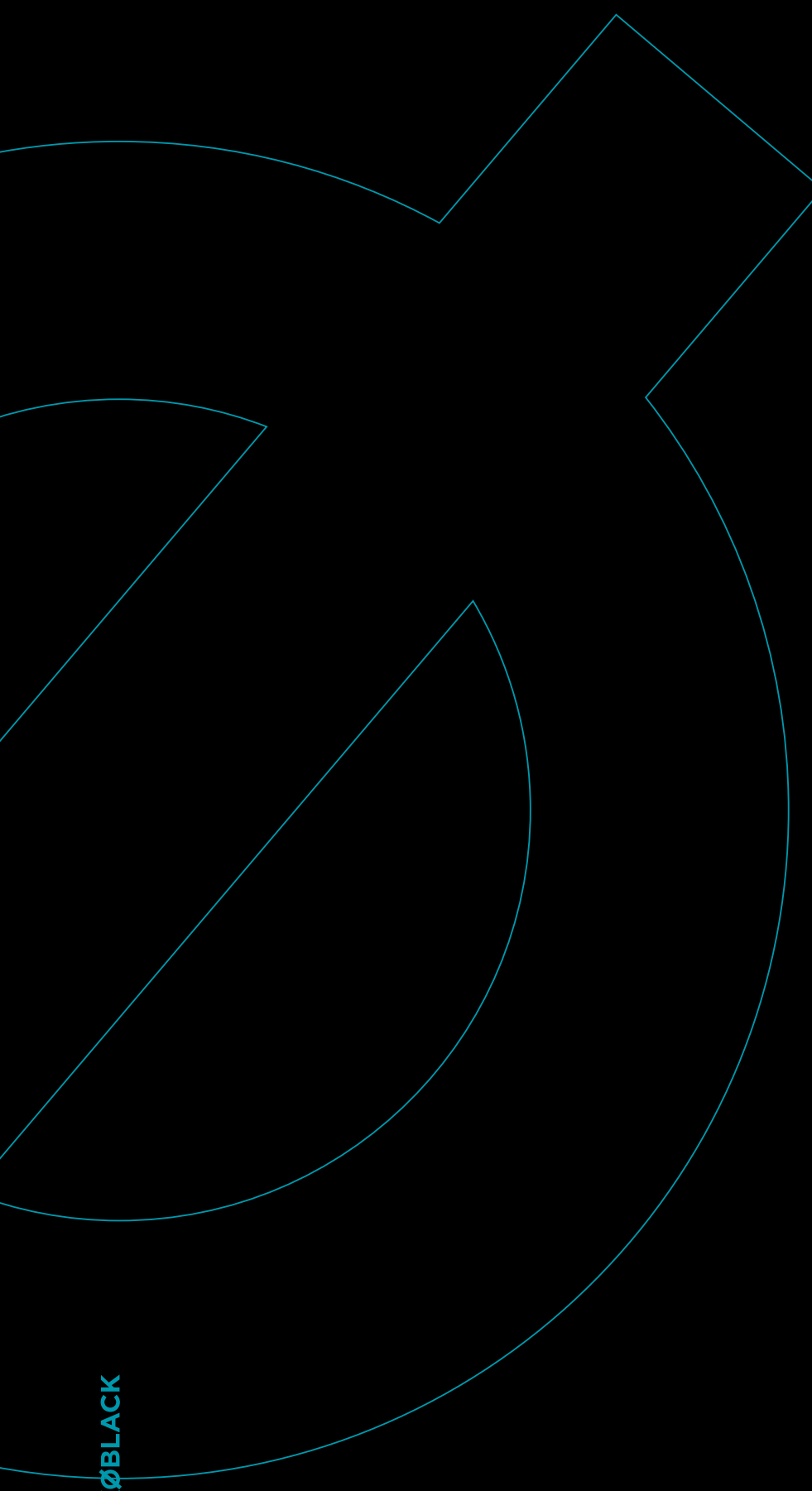




SANCKØBLACK

BOOK '26

@SANCKOBLACK_ART

- 
- 01. Présentation**
 - 02. Nos réalisations**
 - 03. Références**
 - 04. Contact**

01. Présentation



PRÉSENTATION

Sanckøblack

DUO ARTISTIQUE

Sancko et Outofthe.black se rencontrent en 2015 sur un projet associatif et inclusif oeuvrant pour le mieux vivre ensemble. Ils démarrent par la suite une collaboration créative dans plusieurs disciplines.

Très différents sur la forme, ils se retrouvent néanmoins sur des valeurs communes, mettant l'humain au centre de leur création.

Duo d'artistes urbains, muralistes et collagistes, intervenant à 4 mains sur mur comme sur toile, leur univers mêle figuration et abstraction géométrique.

PRÉSENTATION

Le duo

SANCKO

Sancko est une artiste peintre autodidacte, street artiste, collagiste et performer engagée née à Orange. Ses peintures abordent des thèmes actuels, politiques ou sociaux et apportent une réflexion sur l'identité et la différence. Un univers noir & blanc intense et sans tabous, ponctué de rouge où sexe, passion, sensualité, douceur, douleur, blessure et combat, se mêlent et se démêlent.

PERMIS CACES A & B



N° Maison des Artistes : P770744
N° SIRET : 500 115 167 00016



N° Maison des Artistes : V257557
N° SIRET : 452 637 143 00036

OUTOFTHE.BLACK

Pedro Vitorino aka Outofthe.black est un directeur artistique et artiste né à Lisbonne, travaillant à la fois sur des projets de commande en design graphique, communication, ou artistiques. En duo avec le projet «Sanckoblack», ses créations prennent une direction inédite sur toile ou sous la forme de fresques murales. Son univers minimaliste et géométrique s'articule autour de thèmes comme l'ordre et le chaos, l'hybridation ou la distorsion du réel, avec l'humain comme point d'ancrage.

Cv artistique

Expositions

2026	Fév/mai	NØIR, exposition - Agora, Le Crès
2025	Octobre	Immersion Urbaine, exposition collective - Musée Parcelle 473, Montpellier
	Fév/mars	Galerie 473, exposition KRA\$H en collaboration avec l’artiste Prooz - Montpellier
2023	Décembre	Dirty, concept store - Castelnau-le-Lez
	Septembre	Solid’art, salon d’art - Montpellier
	Juillet/sept	L’Etude Perrein & Associés, office notarial - Montpellier
	Avril	Clac x La Serre, galerie - Montpellier
	Fév/avril	Lémurs, coworking - Montpellier
2022	Sept/oct	Solid'art, salon d'art - Montpellier
		I'Expo de ouf, exposition collective - Nîmes
	Mars	Exposition "Sans Concession" - Hotel de Ville et Médiathèque, Juvignac
	Janvier	Exposition "Outside In", Mi Barrio, bar à vin - Montpellier

Ateliers

2025	Mai	Ateliers fresque, Collège Simone Veil - Montpellier
	Avril	Ateliers fresque, Centre aéré - Marseillan / Balaruc-le-Vieux
	Mars	Ateliers fresque, Collège La Petite Camargue (2023-25) - Lansargues
		Ateliers 3 fresques, Lycée Victor Hugo - Lunel
2024	Juillet	Ateliers fresque, fresque - Fraïsse-sur-Agoût
	Nov/déc	Ateliers fresque, Lycée pro Jules Ferry - Montpellier
2023	Mai	Ateliers fresque, École La Cantonade - Bézès
	Mars/déc	Ateliers fresque & collage, Lycée Victor Hugo - Lunel
	Février	Atelier collage urbain «Droits de la Femme», avec le soutien de Quartier Santé Lemasson - Montpellier

Fresques / art urbain

2026	Mars	NGE, fresque sur container - Lunel
2025	Novembre	Meeting of Styles, deux fresques murales - Dakar, Sénégal
	Octobre	Ligue contre le Cancer, 40 ans d’Octobre rose, fresque - Lunel
	Septembre	Le MUR de Bram, fresque murale - Bram
		Rêves de Rue, ateliers livepainting - Marseillan
		BioUV, fresque 25 ans - Lunel
	Juillet	Louis Uni / Lézard ocellé, deux fresques sur transformateur Enedis - Marsillargues
	Avril	La Tête la Première, fresque – Lavérune
2024	Septembre	Zénith Toulouse, fresque hommage à Claude Nougaro - Toulouse
	Août	Festival Street Art’Magnac, fresque - Eauze
	Mai	Urb’art 2, fresque sur phare - Argelès-sur-Mer
		Street Art City, fresque murale - Lurcy-Lévis
2023	Octobre	Uncollapse, fresque sur transformateur Enedis - Pérois
	Août	Ciudad, résidence artistique - Montpellier
	Juillet	Metropolink Festival, fresque & ateliers - Heildeberg, Allemagne
	Juin	Free bird, commande privée - Cabestany
	Février	L’Art prend l’air 3, fresque sur cube - Perpignan
2022	Août	Anamorphose, fresque intérieure (Ecole MBway) - Mauguio
	Juillet	La Femme forte, fresque murale (MIAOU en Cévennes) - Bézès
	Juillet	Endosymbiose, fresque murale - Saint-Jean-de-Védas
	Juin	Street art Sérignan, fresque murale - Sérignan
	Juin	Multitude, fresque murale (Vinci Immobilier) - Montpellier
	Mai	Cavalcade, fresque murale - Lunel
	Mars	Refuse/Resist, collage de rue - façade et patio - Hotel de Ville, Juvignac
	Février	L'Art prend l'air 2, fresque sur cube - Perpignan
2021	Décembre	Montpellier sans SIDA, collage de rue
		(avec le soutien de la Ville de Montpellier, l'association Enipse, et le CHU) - Montpellier
	Septembre	Journée déconjugalisation de l’AAH, collage de rue - Montpellier
		Awa, live painting - La Halle Tropisme, Montpellier
	Juillet	Insubmersible, fresque quartier Saint Roch - Montpellier

02. Nos réalisations

2026

à venir...

**Stade
Maurice
Boyau
Dax ///**

Mai '2026

**Festival
Urba'art 4
Argelès-
sur-mer ///**

Mai '2026

**Meeting
of Styles
Wiesbaden
Allemagne ///**

Juin '2026

2026

à venir...

**Bursa
Graffiti
Festival
Turquie ///**

Juin '2026

**Festival
Just Paint
Quéven ///**

Août '2026

**Le MUR
Tours ///**

Novembre '2026



«Aurøra» / Ligue contre le Cancer '2025

Aurøra - « Lueur brillante et rosée qui paraît dans le ciel avant que le soleil soit sur l'horizon ». Fresque murale peinte au sein de la Clinique Via Domitia de Lunel, à l'initiative de la Ligue Contre le Cancer et dans le cadre des 40 ans d'Octobre Rose.

Surface : 38 m²

Meeting of Styles Sénégal '2025

Première des deux fresques réalisées pour le tout premier Meeting of Styles – Sénégal, qui s'est tenu à Yeumbeul, en périphérie de Dakar. Notre fresque, "Teranga", est une ode aux femmes sénégalaises, mêlant symboles d'unité, de tradition et d'hospitalité, ainsi que de liberté.

Surface : 25 m²





MUR de Bram n°15 - «Reliquiae Vanitatis» '2025

Cette fresque déconstruit une statue en marbre d'Apollon, fragmentée et reflétée dans un smartphone. Elle crée un dialogue entre l'histoire antique de Bram, marquée par le culte d'Apollon, et les préoccupations contemporaines liées aux réseaux, au narcissisme et aux idéaux de beauté. Des tons rose doux sur un fond bleu-vert profond déplacent le masculin vers une sensibilité moderne, tandis que le smartphone interroge notre rapport aux modèles et à l'image de soi. Reliquiae Vanitatis établit ainsi un pont entre la mémoire antique et une réflexion sur l'héritage de notre époque.

Surface : 18 m²



Bio UV / 25 ans '2025

Pour le 25^e anniversaire de BIO-UV, nous avons créé une fresque avec une composition géométrique inspirée par l'eau et les valeurs de l'entreprise. Elle combine nature, humanité et industrie, symbolisées

par la biodiversité, une main tendue et une machine de traitement de l'eau. La fresque illustre la synergie entre innovation écologique et ingénierie, dans un geste poétique tourné vers l'avenir.

Surface : 105 m²

Rêv'olution / Montpellier '2025

Fresque réalisée en ateliers peinture avec les élèves du collège Simone Veil de Montpellier. Sur une thématique centrale. La composition s'articule autour de l'idée centrale «Tous ensemble», en évoquant l'égalité entre les genres et les origines, et en invitant au mieux vivre ensemble.

Surface : 30 m²





Message au monde mutant '2024

Fresque réalisée en résidence artistique à Street Art City (Lurcy-Lévis). C'est la représentation de trois enfants aborigènes regardant vers le ciel au sein d'un univers qui vole en éclats. C'est une double réflexion d'une part sur l'impact des colonisations sur les peuples et d'autre part de l'activité humaine sur l'environnement.

Surface : 80 m²

Under his eye '2024

Fresque réalisée sur un phare pour la 2ème édition du festival Urb'art d'Argelès-sur-Mer.

La thématique proposée par le festival étant la Méditerranée, nous avons proposé un univers déconstruit reprenant des éléments de faune, flore avec l'humain au centre représenté par un oeil.

Surface : 48 m²



Play fair / Lansargues '2023-25

Fresque réalisée en ateliers conception et peinture avec des classes Segpa du collège La Petite Camargue de Lansargues. Construite sur 3 années, et se situant à proximité du gymnase, la fresque aborde le

thème du sport sous différents axes proposés par les élèves telles que l'entraide, l'handisport ou l'égalité garçons / filles dans le sport.

Surface : 115 m²





Toulouse Zenith '2024

A l'occasion du 20e anniversaire de la disparition de Claude Nougaro, nous avons réalisé cette fresque hommage dans le hall d'entrée du Zénith de Toulouse Métropole. Touchés par sa poésie brute et engagée, nous avons voulu cette fresque comme une symphonie visuelle.

Surface : 28 m²

Endosymbiose '2022

Mural created for the city of Saint-Fresque réalisée pour la ville de Saint-Jean-de-Védas dans le cadre de la création d'un parcours d'art urbain. Le visuel met à l'honneur un profil de femme représentant l'humain dans son ensemble, intégré dans son environnement naturel.

Surface : 55 m²





La Rose et le réséda '2024

Fresque réalisée en ateliers avec les jeunes de Animations Jeunesses Ccmhl à Fraïsse-sur-Agoût. Le thème de la fresque est floral, la ville possédant le Label «Villes et Villages

Fleuris». Une deuxième symbolique de la fresque est la référence au poème éponyme de Louis Aragon, un appel à l'unité dans la Résistance malgré les clivages idéologiques.

Surface : 38 m²



Rise Above / Metropolink '2023

Fresque réalisée en livepainting dans le cadre de la 9^{ème} édition du Festival International d'Art Urbain Metropolink prenant place à Heidelberg (Allemagne). En partenariat avec Montpellier Haus et l'association Line Up.

Surface : 12 m²

Uncollapse '2023

Fresque réalisée sur un transformateur électrique pour la Ville de Pérols. En partenariat avec Enedis et l'association Line Up.

La fresque propose une vision déconstruire d'une humanité plongée dans un tourbillon qu'elle peine à maîtriser, l'ère de l'anthropocène où nos actions altèrent notre environnement de manière profonde.

Surface : 40 m²





Courrèges '2023

Fresque réalisée en résidence au centre d'art urbain et contemporain «Parcelle 473» de Montpellier. La fresque reprend les codes visuels stylistiques des années 60-70 propres à la haute-couture futuriste

et en particulier au créateur André Courrèges et faisant écho à la révolution sexuelle initiée par les contestations de 68.

Surface : 26 m²



La Femme forte '2022

Fresque réalisée sur la place de la mairie de Bessèges dans le cadre de la 4ème édition du MIAOU en Cévennes (Musée intercommunal d'Art Ouvert et Urbain). Bessèges étant connue comme le pays de l'homme fort en référence à son passé minier et ouvrier, nous avons voulu représenter son pendant féminin. C'est l'image d'une guerrière fière, forte, regard tourné vers l'horizon malgré les épreuves, à l'image de la ville.

Surface : 98 m².



La Passerelle '2022

Fresque réalisée dans le cadre de l'évènement Street Art Sérignan 2022. Les visages sont intégrés dans des formes modernes dynamiques et urbaines qui symbolisent la ville. Les lignes représentent à la fois le passage entre 2 parties de la ville, mais également une invitation à aller vers l'autre.

Surface : 56 m²



Multitude '2022

Fresque réalisée pour Vinci Immobilier en collaboration avec Hands on Urban Art dans le cadre du dispositif «1 oeuvre, 1 immeuble». A travers une large palette de couleurs et l'utilisation de rayures dans un mouvement

fluide, nous avons voulu exprimer la multitude d'identités inhérente à chaque être et qui constitue sa richesse intérieure.

Surface : 23 m²

La Cavalcade '2022

Fresque réalisée pour la ville de Lunel à proximité du pôle d'échange multimodal. L'image du cheval à la fois symbole de force, de volonté d'aller de l'avant et de mouvement est aussi un clin d'oeil au contexte de la rue de Verdun et sa proximité avec la gare. Les rayures et l'univers visuel font un pont entre une dynamique graphique résolument moderne et un contexte culturel et historique fort, entre les lignes verticales de la ville et les paysages camarguais.

Surface : 33 m²



03. Références



04. Contact

Téléphone

06 70 80 48 85

06 79 80 16 55

Instagram / Facebook

@sanckoblack_art

E-mail

contact@sanckoblack.com



SANCKØBLACK

@SANCKOBLACK_ART